

*De la Roche*

الحکام صفار۔ یوٹب ایماہ قمرتاب

اصولی آفرینش

شرعی شعور افزا

صالحه حاتم عبد الله

Wengert - unpaired for 1

Handwritten musical score for 'Khatam-e-Asma' in 5/4 time. The score is written on ten staves. The first staff is the vocal line, and the subsequent staves are the piano accompaniment. The lyrics are in Persian and are written above the vocal line. The music is in a 5/4 time signature. The score is written in a traditional style with many slurs and ornaments. The lyrics are:   
 ۱. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۲. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۳. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۴. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۵. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۶. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۷. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۸. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۹. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ ۱۰. فَا مَدَدُكَ يَا رَبِّ

فقد كنت ارجو ان تشارفا صفاء لم طرب

اصولی اغراض و فروع

سُورَةُ النُّحُورِ

صباحی صوبہ بونہی نامہ مدارج قدری

صباحی صوری، که صبح است

شیرین سوره اول مک

فا صفا صفا صفا

ه فا هفا هفا هفا